

INFORMATION DU SERVICE LITURGIE POUR LA SAISON 2024

Les liturgies internationales du Sanctuaire (processions eucharistiques, processions mariales et messes internationales) sont au cœur de l'expérience du pèlerinage à Lourdes.

Le service liturgie a pour mission de vous aider et de vous accompagner pour préparer au mieux ces célébrations. Voici quelques points qui pourront vous aider dans cette préparation.

Le Père Baptiste Pochulu est le nouveau chapelain responsable de la liturgie et maître de chapelle du Sanctuaire.

Le service liturgie est sous la responsabilité opérationnelle de Pierre Adias qui est assisté de David Ricaud.

Pour toute demande relative aux célébrations liturgiques, merci d'écrire à l'adresse suivante : liturgie@lourdes-france.com

La messe de 10h à la Grotte

Depuis 2020, cette messe est diffusée en direct par la chaîne de télévision francophone KTO (sauf le mercredi et le dimanche). Concrètement :

- **La célébration ne doit pas excéder 50 minutes, de telle sorte que la bénédiction ait été donnée et l'envoi prononcé lorsque KTO rend l'antenne.**
- **Comme d'habitude, lorsque plusieurs pèlerinages sont inscrits un même jour, vous vous coordonnez entre vous pour en assurer la pré-sidence et l'animation, sans que le Sanctuaire n'intervienne.**

- La présence d'un cérémoniaire du Sanctuaire, à votre service, permet de vous aider à assurer l'accueil des célébrants et le bon déroulement de la célébration.

- Vous célébrerez de préférence la messe du jour, en réservant les messes votives à un autre moment de votre pèlerinage.

- À l'égard des téléspectateurs de KTO et de TV-Lourdes, et notamment des plus isolés, vous voudrez bien veiller à éviter tout ce qui est de nature à heurter ou choquer :

Dans l'animation, en prenant des chants connus par tous et populaires ;

• Dans la prédication, en s'adressant à tous, et en évitant des sujets trop propres à votre groupe ;

• En observant simplement les prescriptions liturgiques que donne le missel romain ;

• En reportant d'éventuels rites particuliers (envoi en mission, remise d'insignes ou médailles, etc.) à un autre moment plus propice de votre pèlerinage.

- Pour les pèlerinage non francophones, il est demandé aux directeurs de pèlerinage ou responsable liturgique de communiquer 15 jours à l'avance l'homélie et les textes retenus pour la célébration.

Ils sont à adresser aux deux adresses suivantes :

- liturgie@lourdes-france.com

- communication@lourdes-france.com

La réunion de 13h30

Chaque jour (sauf le dimanche et le mercredi), la réunion de 13h30 ré-unit les directeurs de pèlerinage et présidents d'hospitalité à la salle de réunion au 2e étage du Centre d'Animation Pastorale (CAP).

Nous insistons sur l'importance de participer à cette réunion : c'est un moment de rencontre important entre responsables du Sanctuaire, directeurs de pèlerinage, présidents d'hospitalité, représentants de l'HNDL. C'est aussi une réunion d'information sur les liturgies du Sanctuaire et de répartition des diverses fonctions liturgiques.

Évêques

Il est instamment demandé aux directeurs de pèlerinages de bien vouloir inscrire sur la plateforme digitale les évêques participants aux diverses liturgies internationales.

Prêtres et diacres

Les prêtres et diacres sont tenus d'apporter leur aube pour participer aux célébrations du Sanctuaire. Nous ne pourrions fournir une aube à chacun. Merci de votre compréhension.

Utilisation des orgues

Isaia Ravelli est le nouvel organiste titulaire des orgues du Sanctuaire. Pour toutes demandes d'utilisation des orgues, merci d'adresser vos demandes aux deux adresses suivantes :

- liturgie@lourdes-france.com

- isaia.ravelli@lourdes-france.com

MESSE THÈME D'ANNÉE 2024

« Que l'on vienne ici en procession. »

MESSE DU THÈME D'ANNÉE 2024

COLLECTE

[Messes en l'honneur de la Vierge Marie, Sainte Marie, image de l'Eglise, no27, p.187.]

Seigneur, par ta puissance et ta bonté,
tu donnes à l'Eglise d'admirer dans la Vierge Marie
le fruit le plus beau de la rédemption ;
Accorde à ton peuple, dans son pèlerinage sur terre,
de garder les yeux fixés sur elle
pour mieux suivre le Christ,
de manière à parvenir, comme elle, à la plénitude de la gloire.
Par Jésus Christ, ton Fils, notre Seigneur, qui vit et
règne avec toi dans l'unité du Saint-Esprit, Dieu,
pour les siècles des siècles.

PREMIÈRE LECTURE

(« La Jérusalem nouvelle » - Ap 21, 1-5a - Lecture du livre de l'Apocalypse)

Moi, Jean,
j'ai vu un ciel nouveau et une terre nouvelle,
car le premier ciel et la première terre s'en étaient allés
et, de mer, il n'y en a plus.
Et la Ville sainte, la Jérusalem nouvelle,
je l'ai vue qui descendait du ciel, d'auprès de Dieu,
prête pour les noces, comme une épouse parée pour son mari.
Et j'entendis une voix forte
qui venait du Trône.
Elle disait :
« Voici la demeure de Dieu avec les hommes ;
il demeurera avec eux,
et ils seront ses peuples,
et lui-même, Dieu avec eux, sera leur Dieu.
Il essuiera toute larme de leurs yeux,
et la mort ne sera plus,
et il n'y aura plus ni deuil, ni cri, ni douleur :

MESSE DU THÈME D'ANNÉE 2024

ce qui était en premier s'en est allé. »
Alors celui qui siégeait sur le Trône déclara :
« Voici que je fais toutes choses nouvelles. »

- Parole du Seigneur

PSAUME

Psaume 123 (Ps 121 (122) 1-2, 3-4a, 8-9)

R./ Nous irons dans la joie
vers la maison du Seigneur.

Quelle joie quand on m'a dit :
« Nous irons à la maison du Seigneur ! »
Maintenant notre marche prend fin
devant tes portes, Jérusalem !
Jérusalem, te voici dans tes murs :
ville où tout ensemble ne fait qu'un !
C'est là que montent les tribus,
les tribus du Seigneur.
A cause de mes frères et de mes proches,
je dirai : « Paix sur toi ! »
A cause de la maison du Seigneur notre Dieu,
je désire ton bien.

ACCLAMATION À L'ÉVANGILE

[Sainte Famille - C]

Alleluia, Alleluia

Seigneur, ouvre notre coeur
pour nous rendre attentifs aux paroles de ton Fils.

Alleluia

MESSE DU THÈME D'ANNÉE 2024

ÉVANGILE

(Sainte Famille - C)

Évangile de Jésus-Christ selon saint Luc

Chaque année, les parents de Jésus se rendaient à Jérusalem pour la fête de la Pâque.

Quand il eut douze ans,

ils montèrent en pèlerinage suivant la coutume.

À la fin de la fête, comme ils s'en retournaient,

le jeune Jésus resta à Jérusalem

à l'insu de ses parents.

Pensant qu'il était dans le convoi des pèlerins,

ils firent une journée de chemin

avant de le chercher parmi leurs parents et connaissances.

Ne le trouvant pas, ils retournèrent à Jérusalem,

en continuant à le chercher.

C'est au bout de trois jours qu'ils le trouvèrent dans le Temple,

assis au milieu des docteurs de la Loi :

il les écoutait et leur posait des questions,

et tous ceux qui l'entendaient

s'extasiaient sur son intelligence et sur ses réponses.

En le voyant, ses parents furent frappés d'étonnement,

et sa mère lui dit :

« Mon enfant, pourquoi nous as-tu fait cela ?

Vois comme ton père et moi,

nous avons souffert en te cherchant ! »

Il leur dit :

« Comment se fait-il que vous m'ayez cherché ?

Ne saviez-vous pas qu'il me faut être chez mon Père ? »

Mais ils ne comprirent pas ce qu'il leur disait.

MESSE DU THÈME D'ANNÉE 2024

Il descendit avec eux pour se rendre à Nazareth,
et il leur était soumis.

Sa mère gardait dans son coeur tous ces événements.
Quant à Jésus, il grandissait en sagesse, en taille et en grâce,
devant Dieu et devant les hommes.

Acclamons la Parole de Dieu.

PRIÈRE SUR LES OFFRANDES

[Messes en l'honneur de la Vierge Marie, Sainte Marie, mère et maîtresse de vie spirituelle, no27, p.190.]

Puissions-nous être purifiés, Seigneur,
par l'offrande qui t'est consacrée ;
qu'elle rende l'Eglise semblable, jour après jour,
à l'image du Christ qu'elle admire et exalte en sa mère.

Lui qui vit et règne pour les siècles des siècles.

PRÉFACE

[Messes en l'honneur de la Vierge Marie, Sainte Marie, mère et maîtresse de vie spirituelle, no32, p.223.]

(La Vierge Marie, mère et maîtresse de vie par son amour et exemple)

Vraiment, il est juste et bon, pour ta gloire et notre salut,
de t'offrir notre action de grâce, toujours et en tout lieu,
à toi, Père très saint, Dieu éternel et tout-puissant.
En ce jour où nous honorons la bienheureuse Marie toujours vierge,
nous voulons te chanter, te bénir et te glorifier.
Etroitement associée au mystère de ton Christ ;
elle ne cesse, avec l'Eglise, de te donner des fils
et de les stimuler par son amour et son exemple,

MESSE DU THÈME D'ANNÉE 2024

dans leur marche vers la perfection de l'amour.
Elle est pour nous l'idéal de vie selon l'Évangile :
en la regardant et en la priant,
nous apprenons d'elle à t'aimer par-dessus tout,
à contempler ton Verbe,
et à aimer nos frères avec son propre cœur.
C'est pourquoi,
avec les anges qui proclament ta gloire dans les cieux
pleins de joie, nous chantons :

ANTIENNE DE COMMUNION

[Messes en l'honneur de la Vierge Marie, Sainte Marie, mère et maîtresse
de vie spirituelle, no32, p.223.]

(Lc 2, 19)

Marie retenait tous ces événements
et les méditait dans son cœur.

PRIÈRE POST-COMMUNION

[Messes en l'honneur de la Vierge Marie, Sainte Marie, image de l'Église,
no27, p.191.]

Seigneur, toi qui as donné la gloire de l'éternité
à la Vierge Marie, ton humble servante ;
accorde à ton Église, fortifiée par ce sacrement,
de progresser sur les chemins de l'Évangile
de manière à parvenir à la même vision
de bonheur et de paix.

Par le Christ, notre Seigneur.

MESSE DU THÈME D'ANNÉE 2024



CHANTS DU THÈME D'ANNÉE 2024

« Que l'on vienne ici en procession. »

CHANTS DU THÈME D'ANNÉE 2024

Allez dire aux prêtres

Jean-Paul Lécot

Ordinaire de la messe du thème d'année 2024

Kyrie en si bémol majeur

Isaia Ravelli

Gloria de Lourdes en si bémol majeur

Isaia Ravelli

Sanctus de Lourdes en fa majeur

Isaia Ravelli

Agnus Dei en re mineur

Isaia Ravelli

Nous allons manger ensemble

L. Bourgeois / J.S. Bach

Magnificat "et exsultavit"

Isaia Ravelli

CHANTS DU THÈME D'ANNÉE 2024

NEW

Création pour la procession eucharistique

Cantate Domino

Texte (d'après le Psaume 97) et musique: Isaïa Ravelli.

♩ = 45 Joyeux

Introduction

Trompette

The introduction consists of two systems. The first system shows the Trompette part on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is on a grand staff (treble and bass clefs). The second system continues the piano accompaniment.

The second system continues the piano accompaniment from the introduction, showing the treble and bass clef staves.

12 Refrain

Solo

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,

The refrain section begins at measure 12. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff. The lyrics are: "Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,". The piano part includes the word "Solo" above the first measure.

16 Tutti

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,

The tutti section begins at measure 16. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff. The lyrics are: "Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,". The piano part includes the word "Tutti" above the first measure.

CHANTS DU THÈME D'ANNÉE 2024

NEW

Création pour la procession mariale

Te Deum laudamus

Texte: hymne latine - AELF; Musique : Isia Ravelli.

♩ = 50 Joyeux, deux temps par mesure

Refrain

Trompette



Te De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus: te Do - mi-num con - fi te mur!

4

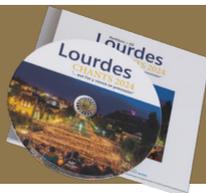
8 Récitatif (à 4 voix ou soliste)

Fr 1. À toi Dieu, no - tre lou - ange !	Nous t'acclamons, tu es Sei - gneur !
It 1. Noi ti lo dia - mo, Dio ti proclama - mo	Si - gnore. Si - gnore.
Es 1. A ti, oh Dios te a - la - bamos, a ti, Señor, te re - co - no - cemos.	Lord. Lord.
En 1. We praise you, O God, we acclaim you as the Lord.	wir. wir.
De 1. Dich, Gott, lo - ben wir, dich, Herr, prei - sen wir.	U, Heer.
Ndl 1. Wij lo - ven U, Heer.	

CD Chants et partitions

Disponible le 15 MARS

Pré-commande à la Librairie de la Grotte et sur :
www.librairiedelagrottelourdes.com



LIBRAIRIE
DE LA GROTTTE

Répertoire multilingue
des chants de Lourdes

Disponible à la Librairie de la Grotte et sur :
www.librairiedelagrottelourdes.com

