

INFORMATIONEN DES LITURGISCHEN DIENSTES ZUR SAISON 2024

Die internationalen Gottesdienste des Heiligtums (eucharistische Prozessionen, Marienprozessionen und internationale Messen) stehen im Mittelpunkt des Wallfahrtsgeschehens in Lourdes.

Die Aufgabe der liturgischen Abteilung ist es Ihnen zu helfen und Sie zu begleiten, um diese Feiern optimal vorzubereiten, Hierzu einige Hinweise, die für Ihre Vorbereitung hilfreich sind.

Pfarrer Baptiste Pochulu ist der neue, für die Liturgie verantwortliche Kaplan des Heiligtums und zugleich der Verantwortliche für die Kirchenmusik.

Die liturgische Abteilung steht unter der operativen Verantwortung von Pierre Adias, der von David Ricaud unterstützt wird.

Für Anfragen bezüglich der liturgischen Feiern schreiben Sie bitte an folgende Adresse: liturgie@lourdes-france.com

Die 10-Uhr-Messe in der Grotte

Seit 2020 wird diese Messe live vom französischsprachigen Fernsehsender KTO übertragen (außer mittwochs und sonntags).

Konkret bedeutet dies:

- Die Feier darf nicht länger als 50 Minuten dauern, sodass der Segen erteilt und die Aussendung ausgesprochen wurde, bevor KTO die Sendung beendet.

- Wenn mehrere Wallfahrten an einem Tag angemeldet sind, sprechen sie sich

– wie üblich - untereinander ab, wer den Vorsitz übernimmt und sprchen die Gestaltung ab, ohne dass das Heiligtum eingreift.

- Die Anwesenheit eines Zeremoniars des Heiligtums, der Ihnen zu Diensten steht, soll dabei helfen, die Zelebranten in Empfang zu nehmen und den reibungslosen Ablauf der Feier zu gewährleisten.

- Sie sollten vorzugsweise die Messe vom Tages feiern und die Votivmessen für einen anderen Zeitpunkt Ihrer Pilgerreise reservieren.

- Mit Rücksicht, insbesondere gegenüber den empfindsamsten unter den Zuschauern von KTO und Lourdes-TV, möchten wir Sie bitte darauf achten, alles zu vermeiden, was beleidigend oder schockierend sein könnte: Bei der Gestaltung des Gottesdienstes, indem Sie allgemein bekannte und gebräuchliche Lieder verwenden;

- In der Predigt, sollten Sie sich an alle wenden und Themen vermeiden, die zu sehr auf Ihre Gruppe zugeschnitten sind;

- Halten Sie sich an die liturgischen Vorschriften, die das Römische Messbuch vorgibt;

- Verschieben Sie eventuelle Sonderriten (Aussendungen zu Aufgaben,

Überreichung von Abzeichen oder Medaillen usw.) auf einen anderen, günstigeren Zeitpunkt Ihrer Pilgerreise.

- Bei nichtfranzösischsprachigen Wallfahrten werden die Pilgerleiter oder die für die Liturgie Verantwortlichen gebeten, 15 Tage im Voraus die Predigt und die für die Feier ausgewählten Texte schriftlich mitzuteilen.

Sie sind an beide folgenden Adressen zu richten:

- liturgie@lourdes-france.com

- communication@lourdes-france.com

Das Treffen (die Réunion) um 13.30 Uhr

Jeden Tag (außer sonntags und mittwochs) findet um 13.30 Uhr eine Zusammenkunft der Pilgerleiter und Vorsitzenden der Hospitalité im Versammlungsraum im 2. Stock des Centre d'Animation Pastorale (CAP) statt. Wir betonen die Notwendigkeit an diesem Treffen teilzunehmen: Es ist ein wichtiger Moment der Begegnung zwischen den Verantwortlichen des Heiligtums, den Pilgerleitern, den Vorsitzenden der Hospitalité und den Vertretern des HNDL. Es ist auch ein Treffen zur Information über die Liturgien des Heiligtums und zur Verteilung der verschiedenen liturgischen Funktionen.

Zu Bischöfen:

Die Pilgerleiter werden mit Nachdruck gebeten, die Bischöfe, die an den verschiedenen internationalen Liturgien teilnehmen, in der digitalen Plattform einzutragen.

Für Priester und Diakone;

Priester und Diakone sind angehalten ihre eigne Albe mitbringen, um an den Gottesdiensten im Heiligtum teilnehmen zu können. Wir können nicht jedem eine Albe zur Verfügung stellen. Wir danken Ihnen für Ihr Verständnis.

Zur Nutzung der Orgeln

Isaia Ravelli ist der neue Hauptorganist des Heiligtums. Anfragen zur Nutzung der Orgeln richten Sie bitte an die beiden folgenden Adressen:

- liturgie@lourdes-france.com

- isaia.ravelli@lourdes-france.com

**MESSE ZUM
JAHRESTHEMA 2024**

*„ ... man möge in Prozession dorthin
kommen.“*

MESSE ZUM JAHRESTHEMA 2024

ERÖFFNUNGSVERS

[Marienmessen Nr. 32, Maria, geistliche Mutter und Lehrerin - (Ps 33, 12; vgl. Jes 2, 3)]

Kommt, ihr Kinder, hört mir zu !

Ich will euch in der Furcht des Herrn unterweisen.

Kommt, wir ziehen hinauf zum Berg des Herrn,
auf seinen Pfaden wollen wir gehen.

ERÖFFNUNGSGEBET

[Marienmessen Nr. 27, Maria, Urbild und Mutter der Kirche III]

Gott, durch deine Macht und Güte leuchtet die selige Jungfrau,
die köstlichste Frucht der Erlösung, hervor als vollkommenes Bild
der Kirche.

Gib deinem Volk auf seiner irdischen Pilgerschaft die Gnade,
im Blick auf Maria Christus gläubig nachzufolgen,

bis wir zu jener Fülle der Herrlichkeit gelangen, die wir voll Freude
an ihr schauen.

Darum bitten wir durch ihn, Jesus Christus, deinen Sohn, unseren
Herrn und Gott, der in der Einheit des Heiligen Geistes mit dir lebst
und herrscht in alle Ewigkeit.

1. LESUNG

(„Das neue Jerusalem“ - Offb. 21, 1-5a - Lesung aus der Geheimen Offenbarung des Johannes)

Ich Johannes,

sah ich einen neuen Himmel und eine neue Erde;
denn der erste Himmel und die erste Erde sind vergangen,
auch das Meer ist nicht mehr.

Ich sah die heilige Stadt, das neue Jerusalem,
von Gott her aus dem Himmel herabkommen;

MESSE ZUM JAHRESTHEMA 2024

sie war bereit wie eine Braut, die sich für ihren Mann geschmückt hat.

Da hörte ich eine laute Stimme vom Thron her rufen:

Seht, die Wohnung Gottes unter den Menschen!

Er wird in ihrer Mitte wohnen und sie werden sein Volk sein; und er, Gott, wird bei ihnen sein.

Er wird alle Tränen von ihren Augen abwischen:

Der Tod wird nicht mehr sein, keine Trauer, keine Klage, keine Mühsal.

Denn was früher war, ist vergangen.

Er, der auf dem Thron saß, sprach:

Seht, ich mache alles neu.

- Wort des lebendigen Gottes

ANTWORTPSALM

(Ps 122 1-2, 3-4a, 8-9)

R./ Zum Haus des Herrn wollen wir mit Freude pilgern

Ich freute mich, als man mir sagte: *
Zum Haus des HERRN wollen wir gehen.

Schon stehen unsere Füße in deinen Toren, Jerusalem: *
Jerusalem, als Stadt erbaut, die fest in sich gefügt ist.

Dorthin zogen die Stämme hinauf,
die Stämme des HERRN,

Wegen meiner Brüder und meiner Freunde *
will ich sagen: In dir sei Friede.

Wegen des Hauses des HERRN, unseres Gottes, *
will ich dir Glück erleben.

MESSE ZUM JAHRESTHEMA 2024

AKKLAMATION

Halleluia, Halleluia

Herr offen unser Herz

Damit wir das Wort deines Sohnes aufmerksam hören

Halleluia

EVANGELIUM

[Hl. Familie - C - (Lk 2, 41-52)]

Aus dem heiligen Evangelium nach Lukas

Die Eltern Jesu gingen jedes Jahr zum Paschafest nach Jerusalem. Als er zwölf Jahre alt geworden war, zogen sie wieder hinauf, wie es dem Festbrauch entsprach.

Nachdem die Festtage zu Ende waren, machten sie sich auf den Heimweg.

Der Knabe Jesus aber blieb in Jerusalem, ohne dass seine Eltern es merkten.

Sie meinten, er sei in der Pilgergruppe, und reisten eine Tagesstrecke weit;

dann suchten sie ihn bei den Verwandten und Bekannten.

Als sie ihn nicht fanden, kehrten sie nach Jerusalem zurück und suchten nach ihm.

Da geschah es, nach drei Tagen fanden sie ihn im Tempel; er saß mitten unter den Lehrern, hörte ihnen zu und stellte Fragen.

Alle, die ihn hörten, waren erstaunt über sein Verständnis und über seine Antworten.

Als seine Eltern ihn sahen, waren sie voll Staunen und seine Mutter sagte zu ihm: Kind, warum hast du uns das angetan?

MESSE ZUM JAHRESTHEMA 2024

Siehe, dein Vater und ich haben dich mit Schmerzen gesucht.

Da sagte er zu ihnen: Warum habt ihr mich gesucht?

Wusstet ihr nicht, dass ich in dem sein muss, was meinem Vater gehört?

Doch sie verstanden das Wort nicht, das er zu ihnen gesagt hatte.

Dann kehrte er mit ihnen nach Nazaret zurück und war ihnen gehorsam.

Seine Mutter bewahrte all die Worte in ihrem Herzen.

Jesus aber wuchs heran und seine Weisheit nahm zu und er fand Gefallen bei Gott und den Menschen.

- Evangelium unseres Herrn Jesus Christus

GEBENGET

[Marienmessen Nr. 27, Maria, Urbild und Mutter der Kirche III]

Herr, die Gabe, die wir dir darbringen, reinige uns; sie mache die Kirche von Tag zu Tag mehr dem Bild Christi gleich, das sie in seiner glorreichen Mutter bewundert und preist. Darum bitten wir durch ihn, Christus, unseren Herrn.

PRÄFATION

[Marienmessen Nr. 32, Maria, geistliche Mutter und Lehrerin]

(Als Mutter drängt die selige Jungfrau ihre Kinder durch ihre Liebe und lehrt sie durch ihr Vorbild)

In Wahrheit ist es würdig und recht, dir, Herr, heiliger Vater, allmächtiger, ewiger Gott, immer und überall zu danken und dich zu preisen beim Gedenken an die selige Jungfrau Maria.

Du hast sie dem Geheimnis Christi innig verbunden, aus dem der Kirche fortwährend Kinder erwachsen. Durch ihre Liebe und ihr Beispiel hält Maria sie an, nach vollkommener Liebe zu streben.

MESSE ZUM JAHRESTHEMA 2024

Du hast sie uns geschenkt als Vorbild eines Lebens aus dem Geist der Frohen Botschaft. Im Blick auf Maria lernen wir, dich über alles zu lieben, dein Wort eifrig zu betrachten und den Brüdern und Schwestern zu dienen.

Darum preisen wir dich mit allen Chören der Engel und singen vereint mit ihnen das Lob deiner Herrlichkeit:

KOMMUNIONVERS

[Marienmessen Nr. 32, Maria, geistliche Mutter und Lehrerin]
(Lk 2, 19)

Maria bewahrte alles, was geschehen war,
in ihrem Herzen und dachte darüber nach

SCHLUSSGEBET

[Marienmessen Nr. 27, Maria, Urbild und Mutter der Kirche III]

Herr, unser Gott, du schenkst deiner Kirche neue Kraft durch das heilige Sakrament.

Gib ihr die Gnade, mutig den Weg des Evangeliums zu gehen,
bis sie zu jenem Frieden gelangt,

den die Jungfrau Maria, deine demütige Magd, schon für immer erlangt hat.

Darum bitten wir durch Christus, unseren Herrn.

MESSE ZUM JAHRESTHEMA 2024



LIED ZUM JAHRESTHEMA 2024

*„ ... man möge in Prozession dorthin
kommen.“*

LIED ZUM JAHRESTHEMA 2024

Allez dire aux prêtres

Jean-Paul Lécot

Gewöhnlich Messe 2024

Kyrie en si bémol majeur

Isaia Ravelli

Gloria de Lourdes en si bémol majeur

Isaia Ravelli

Sanctus de Lourdes en fa majeur

Isaia Ravelli

Agnus Dei en re mineur

Isaia Ravelli

Nous allons manger ensemble

L. Bourgeois / J.S. Bach

Magnificat "et exsultavit"

Isaia Ravelli

LIED ZUM JAHRESTHEMA 2024

NEW

Kreation für die eucharistische Prozession

Cantate Domino

Texte (d'après le Psaume 97) et musique: Isaïa Ravelli.

♩ = 45 Joyeux

Introduction

Trompette

The introduction consists of two systems. The first system shows the Trompette part on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is on a grand staff (treble and bass clefs). The second system continues the piano accompaniment.

The second system of the piano accompaniment, continuing from the previous system.

12 Refrain

Solo

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,

The solo refrain system includes a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff. The lyrics are written below the vocal line.

16

Tutti

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum,

The tutti refrain system includes a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff. The lyrics are written below the vocal line.

LIED ZUM JAHRESTHEMA 2024

NEW

Kreation für die Marienprozession

Te Deum laudamus

Texte: hymne latine - AELF; Musique : Isia Ravelli.

♩ = 50 Joyeux, deux temps par mesure

Refrain

Trompette

Te De - um lau - da - mus, te De - um lau -
da - mus: te Do - mi-num con - fi te mur!

8 Récitatif (à 4 voix ou soliste)

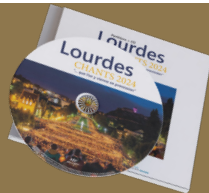
Fr 1. À toi Dieu, no - tre lou - ange !	Nous t'acclamons, tu es Sei - gneur !
It 1. Noi ti lo dia - mo, Dio ti proclama - mo Si - gnore.	
Es 1. A ti, oh Dios te a - la - bamos, a ti, Señor, te re - co - no - cemos.	
En 1. We praise you, O God, we acclaim you as the Lord.	
De 1. Dich, Gott, lo - ben wir, dich, Herr, prei - sen wir.	
Ndl 1. Wij lo - ven U, Heer. Wij prij - zen U, Heer.	

CD Gesänge und Noten

Erhältlich am 15. MÄRZ

Vorbestellung im buchladen der wallfahrtsstätte
und Im onlineshop:

www.librairiedelagrottelourdes.com



LIBRAIRIE
DE LA GROTTE

Mehrsprachiges Repertoire
der Gesänge aus Lourdes

Verfügbar im buchladen der wallfahrtsstätte

Im onlineshop:

www.librairiedelagrottelourdes.com

